

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад  
№ 83 г. Сочи имени атамана А.А. Головатого

**УТВЕРЖДАЮ:**

заведующая МДОУ детского сада № 83  
М.В. Фурасьева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**для детей дошкольного возраста 5-6 лет**  
**«Рукоделие»**  
Срок реализации программы 1 год



Автор-составитель:  
воспитатель  
Полещук Л.Ю.

г. Сочи, 2020г

## Пояснительная записка

### **Цель программы:**

Ознакомление старших дошкольников с доступными их возрасту видам художественного труда (вышивание, бисероплетение, войлоковаляние). Гендерный подход в воспитании девочек, самореализация и раскрытие их потенциалов и возможностей в современном обществе. Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием. Развитие мыслительных способностей, раскрытие творческого потенциала, воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремление к самостоятельности.

### **Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:**

- **познавательного развития** (способствует развитию психических процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, логики; стремления к самостоятельному познанию и размышлению);

- **социально – коммуникативного развития** (развивается эмоциональная сфера ребёнка, формируются трудовые навыки, развивает коммуникативные навыки в процессе свободного общения педагога с детьми, умение понятно и социальными способами выражать свои чувства, мнение, развитие социальной сознательности; объективное оценивание своих возможностей, способность преодолевать трудности);

- **речевого развития** (использование словесных дидактических игр расширяет и активизирует словарный запас детей; формирует понятийное мышление);

- **художественно - эстетическое развитие** (побуждает детей эмоционально - эстетически откликаться на выразительность художественного образа, предмета народного промысла; развитие умения различать виды прикладного искусства по назначению и выделять общее между ними; формирование знаний о женском труде через художественную литературу; формирование творчества, развивать умение использовать различные инструменты (лекала, трафареты) и материалы для создания композиций; планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

- **физического развития** (формирование правильной осанки при выполнении работы, выполнение разминок и физкультурных минуток, развитие мелкой моторики рук, координацию движений глаз – рука).

### **Задачи деятельности педагога:**

#### ***Обучающая.***

Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иголкой). Учить способам самостоятельного

создания предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.

**Развивающая.** Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.

**Воспитательная.** Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира; воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе — нестандартным.

**Программа разработана на основе следующих принципов:**

- **Принцип психологической комфортности** заключается в снятии стрессовых факторов.
- **Принцип доступности.**
- **Принцип постепенности.**
- **Принцип творчества** максимальная ориентация на творческое начало в игровой и продуктивной деятельности дошкольников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.
- **Принцип эмоционального стимулирования** (похвала, опора на положительные качества ребёнка).
- **Принцип уважения друг к другу.**

Программа кружка рассчитана на 1 год обучения, возрастная группа детей 6-7 лет. Количество детей в группе- 8 чел. Занятия проводятся 2 раза в неделю во II половине дня. Количество занятий в год – 72 (36 часов). Продолжительность каждого занятия с учётом возраста детей и в соответствии с требованиями СанПиНа составляет: 30 минут.

**Основное содержание программы.**

Работа кружка «Рукодельница» нацелена на общее развитие ребенка, на зачатие основ женского труда, и содержит задания различных видов работы, с различными материалами.

Выделяются 5 разделов творческой работы для девочек:

- Работа с иглой и картоном.
- Вышивка.
- Работа с фетром.
- Работа с бисером.
- Создание картин методом валяния шерсти.

**Особенности методики обучения**

Содержание занятий кружка «Рукодельница» по каждому разделу составлено с учетом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения. Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Непосредственная организационная деятельность проводится в форме беседы и практической работы, здесь осуществляется индивидуальный подход, построенный с учетом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков, эмоциональной отзывчивостью каждого ребенка на предложенное задание. Лучше всего добавить рассмотрение наглядного материала в игровой форме. При этом у детей лучше разыгрывается воображение и фантазия.

Диалог между детьми и педагогом создает атмосферу раскованности, они учатся мыслить, говорить, понимать данное мастерство и приобщаться к нему.

### **Отличительные особенности программы кружковой работы по трудовому воспитанию:**

Занятия в кружке вышивания позволяют развивать творческие задатки воспитанников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества.

У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для начала школьного обучения.

Работа кружка нацелена на общее развитие ребенка, на зачатие основ женского труда, содержит задания различных видов трудового воспитания, с разнообразными материалами в сочетании с оздоровительными технологиями: дыхательная, пальчиковая гимнастика; релаксация, элементы психогимнастики; гимнастика для глаз; игротерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, цветотерапия.

Происходит ориентация старших дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Программа предусматривает вовлечение родителей в образовательный процесс через участие в открытых занятиях, мастер-классах, организации фоторепортажа.

### **Условия реализации программы:**

Занятия трудовой деятельностью организуются в форме кружковой работы и начинаются с сюрпризного момента, затем в игровой форме проходит основная трудовая деятельность. Дети старшего дошкольного возраста испытывают потребность сделать что-то своими руками, гордятся своими поделками и быть похожими на родителей.

Также для реализации программы необходимо:

- желание детей;
- наличие наглядного пособия;
- наличие технических средств обучения.

*Методы и приемы:*

- проектирование
- словесный
- наглядный
- диагностика

- практический

*Формы работы:*

- подгруппа детей
- индивидуальная

## Перспективно — тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Цели педагогической деятельности
1	Вводное занятие. Беседа по ознакомлению с видами творчества	Познакомить детей с народными промыслами, развивать любовь к прекрасному, показать красоту вышитых изделий и других видов творчества. Воспитывать интерес к творчеству выполненному своими руками, вызвать желание самим создавать интересные работы.
2,3	Беседа по технике безопасности.	Познакомить детей с видами ниток и иголок, с материалами, инструментами и их назначением. Рассмотреть наборы игл, ножницы, игольницу. Знать правила пользования ножницами, полученные ранее. Познакомить с правилами пользования иглой. Работа со шнуровкой. Упражнять в умении вдвигать шнурки в дырочки. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Игра «Шнуровка»
4,5,6	Уроки иголки	Освоить прием вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок. Закрепить умение пользоваться ножницами.
7,8,9,10	Разноцветные дорожки	Учить вышивать швом «вперед иголка». Закрепить правила безопасности при работе с иглой.
11,12,13	Разноцветные дорожки. Вышивка по кругу	Продолжать учиться вышивать швом «вперед иголка». Познакомить с вышивкой по кругу. Закрепить правила безопасности при работе с иглой.
14,15,16	Уроки иголки	Вышивка по контуру. Учить вышивать швом «вперед иголка» силуэты предметов. Учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.
17,18	Разноцветные дорожки	Познакомить с видом вышивки — Гладь. Учить правилам вышивки.
19,20	Разноцветные дорожки Вышивка гладью	Продолжать учить вышивать гладью. Упражнять в вышивании небольших элементов, умении пользоваться иглой
21,22,23	Вышивка гладью. Создание и оформление салфетки	Закреплять умение вышивки гладью. Научить оформлять салфетку.
24,25	Разноцветные дорожки Шов «крестик»	Познакомить со швом «крестик». Учить правилам вышивки. Упражнять в

		вышивании дорожек, в умении пользоваться иглой и ниткой
26,27,28	Волшебный крестик	Продолжать учить вышивать швом «крестик». Упражнять в вышивании небольших узоров
29,30,31	Разноцветные пуговицы	Учить детей пришивать пуговицы. Закрепить умение пользоваться иглой и ножницами. Вызвать желание научиться пришивать пуговицы. Развивать мелкую моторику рук.
32,33,34	Шов «через край» Сшивание двух кусков ткани	Познакомить со швом «через край». Учить сшивать два куска ткани. Закрепить умение пользоваться иглой ножницами. Обратит внимание детей на правила безопасности при работе с иглой и ножницами.
35,36	Ознакомление с шитьем плоских игрушек из фетра	Рассмотреть готовые плоские игрушки из фетра. Познакомить детей с тканью фетр, с основами шитья простой плоской игрушки. Учить детей вырезать силуэт задуманной игрушки из фетра
37,38,39	Моя любимая игрушка	Закрепить умение детей вырезать по намеченному рисунку силуэт игрушки. Продолжать учить шов «через край». Закрепить умение подбирать подходящие по цвету нитки.
40,41,42	Подставка под горячее из фетра	Закрепить умение детей вырезать по намеченному рисунку силуэт подставки из фетра. Продолжать учить шов «через край». Закрепить умение подбирать подходящие по цвету нитки и пуговицы. Продолжать закреплять умение пришивать пуговицы и шов «вперед иголка»
43,44,45	Ознакомление с валянием картин из шерсти	Рассмотреть готовые картины в технике валяния из шерсти. Познакомить детей с войлоком, с основами валяния. Учить детей технике валяния картин
46,47,48	Шерстяная акварель	Учить детей наносить контуры задуманной картины на основу. Закрепить основы техники валяния картин из шерсти. Учиться подбирать и сочетать различные цвета войлока. Создание картины в технике войлоковаляния
49,50,51, 52,53,54	Работа с бисером Украшения из бисера	Рассмотреть готовые украшения из бисера. Познакомить детей с разными способами изготовления украшений из бисера, с основами бисероплетения. Закрепить технику безопасности при работе с иглой, бисером, ножницами. Учить составлять схему плетения бисером.

55,56,57, 58,59,60	Работа с бисером. Начало низания	Продолжать учить детей составлять схемы на листе бумаги в клеточку для плетения бисером. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к плетению бисером. Учить детей правильно нанизывать бисер, закреплять первую и последнюю бисерину; привязывать к застежкам. Развивать умение нанизывать бисер, мелкую моторику.
61,62,63, 64,65,66	Работа с бисером Создание украшения (браслет, ожерелье) Цветок из бисера Фигурка животного из бисера	Продолжать учить плетению из бисера. Закрепить умение пользоваться схемой плетения. Закрепить технику безопасности при работе с иглой, ножницами, бисером.
67,68,69,70	Работа с бисером. Коллективная работа- панно «Жар-птица»	Закрепить умение пользоваться схемой плетения. Учить работать в команде.
71,72	Выставка работ. Презентация для родителей «Рукодельницы» Мастер-класс для родителей.	Воспитывать у детей чувство радости от выполненных работ, умение дарить другим красоту.

№П/П - Конспекты занятий см. приложение

### Материально - техническое обеспечение

Техническое оснащение.

- Ткань белая хлопчатобумажная, размер 20/20 см (на каждого ребенка).
- Нитки мулине цветные (на каждого ребенка).
- Нитки катушечные цветные №40 (на каждого ребенка)
- Безопасные иглы (на каждого ребенка)
- Иглы (на каждого ребенка).
- Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).
- Пяльца пластмассовые (на каждого ребенка).
- Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
- Фетр разных цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
- Карандаши простые (на каждого ребенка).
- Канва размер 20/20 (на каждого ребенка)
- Шерсть для валяния (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
- Бисер с широким отверстием разных цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
- Леска для бисероплетения 30 см (на каждого ребенка)
- Проволока для бисероплетения 30 см (на каждого ребенка)
- Полоски картона с нанесенными отверстиями и линией шва (на каждого ребенка)

- Игра «Шнуровка»
- Спицы для вязания, круговые, с пластиковой леской,  $d = 3,5$  мм, 14/80 см, с иглой, стальные.
- Пряжа "Детская новинка" 100% акрил 200м/50гр (разные цвета).
- Наполнитель для игрушек Синтепон С100, 50х50 см.
- Набор для создания игрушки из фетра «Матрёшка с цветочками».
- Мягкая игрушка «Домашняя кошечка Шейн», набор для шитья,  $18 \times 22 \times 3,6$  см.
- Кукла-оберег «Подорожница», набор для творчества  $21 \times 14,85$  см.
- Амигуруми: Мягкая игрушка «Мишуля Ханни», набор для вязания,  $10 \times 4 \times 14$  см.
- Алмазная вышивка-брелок «Бабочка», заготовка:  $7 \times 9$  см.
- Вышивка бисером "Рыбка", размер основы  $15 \times 15$  см.
- Вышивка лентами на канве «Подсолнух». Набор для творчества.
- Вышивка крестиком для детей «Заяц»  $14 \times 10$  см. Набор для творчества.

#### **Дидактические материалы.**

- Подборка готовых вышивок в техниках вышивка «гладью» и «крестом».
- Образцы рисунков для вышивания.
- Пооперационные карты.
- Иллюстрации вышивок в различной технике.
- Примеры готовых плоскостных игрушек из фетра.
- Выкройки плоскостных игрушек.
- Подборка готовых украшений из бисера
- Схемы плетения
- Примеры готовых картин в технике войлоковаления
- Схемы и шаблоны для создания картин
- Дидактическая игра «Подбери схему»
- Д/И «Подбери узор»

#### **Планируемые результаты.**

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

С помощью кружковой деятельности девочки научатся заниматься женской работой:

- освоят шитье иголкой,
- научатся вышивать простые узоры,
- шить плоские игрушки из фетра,
- делать украшения из бисера,

- создавать картины методом валяния шерсти.

### **Планируемые результаты с родителями:**

- Выставка детских работ в техниках: вышивка, войлоковаляние, бисероплетение, шитье из фетра.
- Мастер класс с родителями «Шерстяная акварель» (техника войлоковаляния)
- Открытое занятие для родителей.

### **Список использованных источников**

- Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы Детство, уч. метод. пособие/ науч.ред. А.Г. Гогоберидзе — СПб: ООО Изд. Детство Пресс, 2016 — 400с.
- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство — Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. - 321 с.
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: Детство-Пресс, 2003. - 160 с.
- Максимова М.В. Вышивка. Первые шаги. - Москва.: З.А.О. Издательство Эксмо, 1997. - 96с.
- Новикова И.В. Обучение вышивке в детском саду. - Ярославль. Академия развития, 2009. - 78с.
- Нуждина Т.Д. Мир вещей. Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. - Ярославль.: Академия развития, Академия К, 1998. - 287 с.
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез,

## Приложение к программе

### «Рукодельница»

Автор – составитель:

Л.Ю. Полещук

### Содержание

Конспекты занятий.....	3
Комплекс физкультурных минуток.....	52
Правила техники безопасности.....	55

### Конспект занятия НОД

#### № 1 Вводное занятие. Беседа по ознакомлению с видами творчества.

Цель. Познакомить детей с различными видами творчества.

Программные содержание: Познакомить детей с различными видами творчества, народными промыслами, развивать любовь к прекрасному, показать красоту вышитых изделий и других видов творчества. Воспитывать интерес к творчеству, вызвать желание создавать своими руками интересные работы.

Словарь: вышивка, войлок, фетр, пяльцы, бисер, мулине.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: Подборка готовых работ в различных техниках творчества, материалы для рукоделия.

Ход:

- Добрый день, дети! Нам с вами сегодня пришло письмо. Давайте посмотрим, что там? - Педагог показывает детям конверт

- Посмотрите! Это письмо от волшебной иголки. Она прислала нам приглашение в страну «волшебного творчества».

Дети переходят в другую часть комнаты, оформленную в виде выставки работ различных мастериц.

Посмотрите, как здесь красиво! Какие красивые работы и картины. Как вы думаете из чего они? Эти картины не нарисованы, они выполнены из ниток, шерсти, бусин и других материалов.

Дети рассматривают работы, выполненные в различных техниках рукоделия.

- В старину девушки занимались рукоделием. Они сами украшали салфетки, полотенца, ткани, рушники, постельное белье и др. Все это являлось приданным для будущей свадьбы.

Давайте рассмотрим работы поближе. Какие цвета нитей использовали девушки? Какие ткани, шерсть? Какие чувства вызывают у вас эти изделия?

Дети отвечают на вопросы делятся впечатлением об увиденном.

-А вы бы хотели научиться создавать такие прекрасные работы? Тогда мы с вами обязательно научимся создавать своими руками такую красоту.

А пока давайте пройдем за столы и нарисуем то, что вам запомнилось из увиденных работ.

Дети присаживаются за столы и выполняют рисунки на свободную тему по впечатлениям об увиденных работах.

### Конспект занятия НОД

№ 2, 3. Беседа по технике безопасности. Знакомство с инструментами для творчества.

Цель. Познакомить детей с различными инструментами для рукоделия, их назначением и техникой безопасности.

Программные содержание: Познакомить детей с различными инструментами для рукоделия, их назначением, материалами. Рассмотреть наборы игл, ножницы, игольницу. Познакомить с правилами пользования иголкой. Упражнять в умении вдевать шнурки в дырочки. Воспитывать интерес к творчеству, научить технике безопасности при работе с острыми предметами. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Игра «шнуровка»

Словарь: пяльца, игольница.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл, ножницы, иголки, ножницы, нитки, игольница, игра-шнуровка.

Ход:

### Занятие № 2

-Дети, волшебная иголочка у которой мы были в прошлый раз в гостях, прислала нам посылку! Давайте посмотрим, что там.

Педагог вместе с детьми достает из посылки различные материалы и инструменты.

-Дети посмотрите сколько всего интересного. Давайте рассмотрим, что это такое. Дети вместе с воспитателем рассматривают ткани, наборы игл, ножницы, пяльцы и другие предметы. В процессе педагог задает вопросы и поясняет для чего какой предмет необходим.

-Посмотрите дети, тут еще и записка. Послушайте я вам прочитаю.

«Ты не бери иголку в рот  
Иголка острая — не плод!  
Иголка в работе весела,  
Она тонка и так мила!  
Не будешь класть ее на место,  
Вдруг потеряется в отместку  
И затаится в беспорядке...  
Тебе ж потом воткнется в пятку!»

\*\*\*

«Работать ножницами можно,  
Но только очень осторожно  
Не бегай с ними по квартире  
Так можно сделать харакири  
Коль кто-то просит не зевай,  
Вперед колечками подай.  
Храните ножницы на месте  
С концами, сомкнутыми вместе.»

-Дети, о чем говорят нам эти стихи? Дети отвечают на вопрос. - Правильно! С острыми предметами нужно быть осторожным! Нельзя брать острые предметы в рот, ходить с ними по группе, бросать иголку на столе. Хранить иголку нужно только в специальной игольнице. Ножницы передавать только ручкой вперед и

класть на стол с сомкнутыми концами. Работать только за столом при хорошем освещении и убирать после себя рабочее место.

-Давайте подойдем к нашему рабочему столу и посмотрим все ли у нас там в порядке? Дети подходят к столу, на котором находятся лишние предметы, иголки не в игольницах и т. п.

С помощью педагога дети наводят порядок на столе, еще раз проговаривая технику безопасности.

-Какие мы с вами молодцы! За таким чистым рабочим местом очень приятно заниматься творчеством. А сейчас мы с вами присядем и поиграем в «шнуровку».

Дети присаживаются за столы, выполняют шнуровку, делятся эмоциями и впечатлениями о занятии.

### Занятие №3

-Дети, на прошлом занятии мы с вами познакомились с различными инструментами и правилами работы с ними.

Давайте вспомним, о чем мы говорили.

Дети вспоминают технику безопасности при работе с инструментами.

Молодцы! Все запомнили! А сейчас мы с вами сыграем в игру-лото «Предметы рукодельницы» и выполним шнуровку

Дидактическая игра лото «Предметы рукодельницы»

Игра «Шнуровка»

## **Конспект занятия НОД**

### **№ 4,5. Уроки иголки**

Цель. Освоить прием вдевать нитку в иголочку, завязывать узелок. Закрепить умение пользоваться ножницами.

Программные содержание: Познакомить детей с техникой вдевания нитки в иголку, научить завязывать узелок, закрепить знания о технике безопасности.

Словарь: иголка, игольница, вышивка.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл, ножницы, нитки, игольница, игра-шнуровка.

Ход:

### Занятие 4

Ребята мы с вами уже знакомились с работами в разных видах творчества. А сегодня мы рассмотрим вышитые изделия мастериц. Умение вышивать передавалось из поколения в поколение. Обучать этому ремеслу начинали в 5-6 лет (дети рассматривают вышивку). Посмотрите, какие разные виды швов использовали мастерицы в своих работах. Это гладь, вышивка крестом, шов «вперед иголку». А вы хотите научиться также, вышивать? Но для того чтобы начать вышивать необходимо научиться правильно пользоваться иглой, отмерять нить, вставлять ее в иглу и завязывать узелок.

-Давайте подготовим наши пальчики к работе и сделаем пальчиковую гимнастику.

### **ФИЗМИНУТКА**

Ну, вот теперь можно приступать к работе. Вы помните, как нужно обращаться с ножницами? (напоминаем о технике безопасности). Выберите цвет ниток,

который вам нравится. Отмеряем нить от катушки и отрезаем под острым углом (показываем как делать).

Показываем алгоритм вдевания нитки в иглу.

1. Вставляем нить в игольное ушко.

2. Протягиваем нить через иглу.

3. Складываем нитку пополам и завязываем узелок, путем создания петли и пропуска через нее конца нити, затягиваем.

-Ну что детки у всех получились узелки? -По мере необходимости педагог оказывает индивидуальную помощь.

-Молодцы, какие! Сейчас мы сыграем в игру.

Дидактическая игра «Завяжи узелок»

#### Занятие №5

На прошлом занятии мы с вами научились вставлять нитку в иголку и завязывать узелки.

Дидактическая игра «Завяжи узелок»

А теперь давайте возьмем наши шнуровки и выполним шнуровку нашими иголочками.

Сегодня мы с вами научились, как правильно отмерять, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок и выполнять шнуровку с иголочкой.

В конце занятия дети делятся впечатлениями о выполненной работе.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 6,7. Разноцветные дорожки**

Цель. Познакомить детей со швом «вперед иголка»

Программные содержание: Познакомить детей со швом «вперед иголка». Закрепить правила техники безопасности. Закрепить технику вдевания нитки в иглу, завязывать узелок, научить технике выполнения шва «вперед иголка»

Словарь: шов, строчка, вышивка.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл, ножницы, нитки, игольница, полоски картона с намеченной линией шва.

Ход:

#### Занятие №6

-Ребята мы с вами научились вдевать нитку в иголочку и завязывать узелки. Сегодня мы с вами повторим это еще раз и попробуем научиться вышивать простым швом, шов называется «вперед иголка».

-Возьмите нитки, какие вам нравятся по цвету и иголку с игольницы. Не забывайте после работы обязательно возвращать иголку на место. Отмерьте необходимую длину нити, вставьте в иглу и завяжите узелок.

Дидактическая игра «Завяжи узелок»

По мере необходимости педагог оказывает индивидуальную помощь.

#### **ФИЗМИНУТКА**

-Перед вами лежат полоски картона с дырочками и нарисованными линиями шва.

-Посмотрите, как это буду делать я. Иголку нужно вводить в крайнюю дырочку, с изнаночной стороны. Теперь вытягиваем нитку и вставляем иглу в следующую дырочку, двигаясь только в одном направлении — слева - направо.

-А теперь вы попробуйте выполнить шов.

Дети работают индивидуально в процессе работы, оказываем помощь.

По окончании работы убираем принадлежности на свои места.

### Занятие №7

-Дети, мы с вами научились выполнять шов «вперед иголка» на картоне. А сегодня мы попробуем выполнить его на ткани.

-Давайте подойдем к своим рабочим местам. Вспомним технику безопасности при работе с острыми предметами и куда нужно убирать принадлежности после работы. (Дети отвечают на вопросы)

-У вас на столах лежат пяльцы и ткань. Перед началом работы, чтобы было удобно вышивать, ткань нужно заправить в пяльцы. Для этого раскрываем пяльцы. На большой круг накладываем ткань, сверху прижимаем маленьким кругом и закручиваем замочек на пяльцах.

Возьмите нитку и иглу. Заправьте нить в иголочку и завяжите узелок. Напоминаю, что иголку мы вводим с изнаночной на стороны и двигаемся в одном направлении. Для удобства детей на ткани нанесена линия шва с отметками «входа/выхода» иглы.

В процессе работы детям оказывается индивидуальная помощь.

Закончив работу, дети делятся впечатлениями, убирают рабочее место, рассматривают работы друг друга.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 8,9. Разноцветные дорожки. Вышивка по кругу.**

Цель. Познакомить детей с вышивкой по кругу.

Программные содержание: Познакомить детей с вышивкой по кругу.

Продолжать учиться вышивать швом «вперед иголка». Закрепить правила безопасности при работе с иглой.

Словарь: иголка, игольница, строчка, шов.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл, ножницы, ткань, нитки, игольница.

Ход:

#### Занятие №8

-Дети в прошлый раз мы с вами научились вышивать швом «вперед иголка». Сегодня мы с вами повторим то, что умеем и сделаем нашу строчку красивее.

Давайте подойдем к вашим рабочим местам, вы можете выбрать ткань в пяльцах, цвет ниток, который вам сегодня нравится. Напоминаю, что с иглой нужно обходиться аккуратно, оставлять ее только в игольнице.

Дети выполняют шов по ткани.

-Посмотрите, какие ровные строчки у вас уже получаются. Только как вы заметили наши строчки прерывистые, чтобы наша линия шва получилось цельной и более выразительной мы проложим строчку в обратном направлении, заполнив промежутки.

## ФИЗМИНУТКА

Дети выполняют шов в обратном порядке. Рассматривают свои работы и работы товарищей.

### Занятие №9

-Ребята вы уже хорошо освоили шов по прямой линии. Но шить можно также и по волнистой линии, и по контуру различных фигур. Посмотрите на образцах, какие бывают узоры (дети рассматривают образцы вышивок).

-Давайте мы с вами попробуем выполнить шов по кругу.

Раздаю детям ткань с нанесенным рисунком круга и отмеченной точкой начала выполнения строчки.

Педагог напоминает детям о технике безопасности и алгоритм вдевания нитки в иглу.

-Дети на ткани вы видите контур круга. Начинать вышивку мы будем с отмеченной на круге точки. Выводим с изнаночной стороны иглу в этой точке и выполняем по шов по контуру, по мере необходимости поворачиваем ткань для удобства выполнения строчки. После того как мы вернемся в ту точку откуда начали вышивать мы начинаем прокладывать строчку в обратном порядке, заполняя промежутки.

По мере необходимости детям оказывается индивидуальная помощь.

-Детки, посмотрите, какие красивые вышивки у вас получились! Видно, что вы все очень старались.

Дети рассматривают работы друг друга, делятся впечатлениями, убирают свое рабочее место.

## **Конспект занятия НОД**

### **№ 10, 11. Уроки иголки**

Цель. Вышивка по контуру. Учить детей вышивать швом «вперед иголка» силуэты предметов.

Программные содержание: Вышивка по контуру. Учить детей вышивать швом «вперед иголка» силуэты предметов. Учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток. Закрепить правила техники безопасности.

Словарь: иголка, игольница, строчка, шов.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл, ножницы, ткань, нитки, игольница, картон с нанесенным контуром различных предметов.

Ход:

### Занятие 10

Ребята сегодня мы с вами будем учиться вышивать понравившиеся вам силуэты предметов. На столах лежат листы картона с нанесенным рисунком. Вы можете выбрать, какой вам больше всего нравится. Затем подберите подходящие по цвету нитки. Не забывайте о правилах пользования ножницами и иглой.

Дети выбирают цвет нити и заправляют ее в иглу. Под руководством педагога выполняют строчку по контуру рисунка. По мере необходимости меняют цвет нити, получают индивидуальную помощь.

В конце работы прибирают рабочее место.

-Дети наши глаза устали давайте сделаем для них зарядку.

Выполняют упражнение для глаз.

### Занятие 11

В прошлый раз мы с вами выполнили вышивку рисунка на картоне. Сегодня мы повторим тот же самый рисунок, но уже на ткани.

Дети заправляют выбранную нить в иглу, завязывают узел. Педагог напоминает о технике безопасности при работе с острыми предметами.

С подсказками и индивидуальной помощью воспитателя выполняют строчку по ткани. По мере необходимости детям оказывается помощь при смене цвета нити.

-Какая красота у вас получилась! Видно, что все очень старались.

Дети рассматривают работы друг друга, делятся эмоциями, убирают свое рабочее место.

## **Конспект занятия НОД**

### **№ 12, 13. Разноцветные дорожки**

Цель: Учить детей вышивать «гладью»

Программные содержание: Познакомить детей с видом вышивки «гладь». Учить правилам вышивки.

Словарь: иголка, игольница, строчка, шов.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, ножницы, ткань, нитки, игольница.

Ход:

### Занятие 12

Сегодня мы с вами познакомимся с новым видом вышивки. Она называется «Гладь». Давайте рассмотрим работы мастериц в этой технике.

Дети рассматривают картины и салфетки, выполненные в данной технике вышивания.

Дети на что похожа вышивка «гладью»? На какой шов? Дети отвечают на шов «вперед иголка»

-Правильно! Вышивка гладью осуществляется аналогично с шитьем «вперед иголка». Гладью вышивают цветы, листики и многое другое. Вышивка гладью состоит из трех этапов.

- Нанесение рисунка будущей вышивки.
- Вышивание контура швом «вперед иголка»
- Заполнение элемента вышивки «гладью»

Педагог предлагает детям взять необходимые материалы для выполнения вышивки.

-А теперь давайте присядем за столы, заправим ткань в пяльцы, и нанесем контур для нашей вышивки.

Дети присаживаются за столы, рисуют по ткани контур для вышивки. - Для начала давайте нарисуем небольшой элемент, простой формы, например, круг или овал.

Поле этого педагог напоминает детям о технике безопасности и предлагает взять нитки и иголки.

## ФИЗМИНУТКА

-Вставляем нитку в иголку, завязываем узел. В первую очередь мы вышиваем контур нашего элемента швом «вперед иголка».

Дети выполняют шов с подсказками педагога.

-Теперь мы будем заполнять вышивкой середину наших элементов.

Педагог показывает алгоритм выполнения вышивки гладью.

- Вводим иголку с изнаночной стороны на лицевую, в нижней части элемента
- Прокладываем шов от одного края до другого края контура.
- Снова выводим иголку с изнаночной стороны на лицевую вплотную к предыдущему стежку.
- Такими плотными стежками заполняем весь контур вышитого элемента.

Дети выполняют вышивку, по мере необходимости педагог оказывает индивидуальную помощь.

В конце занятия дети делятся впечатлениями, рассматривают работы друг друга.

## Конспект занятия НОД

### № 14, 15. Разноцветные дорожки. Вышивка гладью.

Цель: Закрепить с детьми навыки вышивания «гладью».

Программные содержание: Продолжать учить вышивать «гладью». Упражнять в вышивании небольших элементов, умении пользоваться иглой.

Словарь: мулине, гладь, мотив, спектр цветов.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, ножницы, ткань, нитки мулине, игольница.

Ход:

#### Занятие 14

Педагог: - На прошлом занятии мы начали знакомство с вышивкой гладью. Сегодня мы начнём выполнять более сложные мотивы.

Для начала давайте вспомним правила по технике безопасности. А так же, технику выполнения вышивки. (Педагог вместе с детьми рассматривают элементы вышивки гладью, обращает внимание детей на цвет, фактуру и расположение узора на салфетках).

А вы бы хотели сделать такие? Давайте, каждый подойдёт к столу и выберет мотив, который нравится. Далее с помощью педагога на материю наносится контур рисунка. Педагог вместе с детьми подбирает спектр цветов для будущих салфеток. Дети приступают к работе.

#### Занятие 15

На прошлом занятии мы подготовили наши салфетки для работы, придумали мотив, выбрали нитки мулине, нарисовали контур. Сегодня мы с вами начнём заполнять элементы мотива подходящими по цвету нитками.

Под руководством и индивидуальной помощи педагога дети выполняют вышивку отдельных элементов. Постепенно, на протяжении занятия, из отдельных элементов у детей складывается целый цветочный мотив.

## **Конспект занятия НОД**

### **№ 16, 17. Вышивка гладью. Оформление салфетки.**

Цель: Закрепить с детьми навыки вышивания «гладью».

Программные содержание: Закреплять умение вышивать «гладью»

Словарь: мотив, бахрома.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, ножницы, ткань, нитки мулине, игольница.

Ход:

#### Занятие 16

Ребята, на прошлом занятии мы с вами вышивали «гладью». Давайте вместе вспомним некоторые знакомые вам элементы (дети называют).

Подойдите к столу и посмотрите, какие красивые салфетку я для вас приготовила. Педагог показывает детям яркие, с разнообразным мотивом и орнаментом салфетки. Вместе рассматривают и называют элементы вышивки.

Затем педагог предлагает детям сесть за столы и рассмотреть образцы на ткани в виде листочков. Показывает детям как выполнять шов «гладью» в одну сторону листа, затем, меняя направление иголки выполняет показ в другую сторону листика. Таким образом, получается листик.

Перед началом работы, педагог напоминает детям о правилах по технике безопасности; перед каждым ребёнком на столе находится алгоритм выполнения вышивания. Во время работы, педагог помогает детям не менять направление иглы, делать стежки ровнее, следить за длиной нити.

• Какие вы молодцы! У вас получаются очень яркие и аккуратные салфетки! Давайте прервёмся и сделаем гимнастику для глаз.

#### **ФИЗМИНУТКА**

Дети заканчивают вышивку, делятся впечатлениями и рассматривают работы друг друга.

#### Занятие 17

Ребята, посмотрите, какие были салфетки раньше, ими украшали комоды, трюмо, выкладывали на столы. Такую красоту можно увидеть в гостях у бабушек. У кого у бабушки вы видели салфетки? Где они лежали? Расскажите, какие на них были узоры (рассказы детей). А теперь, давайте внимательно рассмотрим наши салфетки. Что вы на них видите? Что мастерицы изобразили на своих работах? (ответы детей).

Педагог обобщает ответы детей: - На салфетках вы видите различные мотивы, а по краям бахрома. Хотите, чтобы и ваши салфетки были такие? Давайте все вместе попробуем сделать такую же бахрому на ваших салфетках.

Педагог показывает детям алгоритм выдёргивания ниток из ткани равномерно и поочерёдно с каждой стороны салфетки для получения бахромы.

Под руководством педагога дети, сидя за столами, выполняют задание. Педагог подходит к каждому ребёнку, если нужна помощь взрослого, помогает.

В конце занятия дети делятся эмоциями и рассматривают работы друг друга.

## **Конспект занятия НОД**

### **№ 18, 19. Разноцветные дорожки. Волшебный крестик**

Цель: Познакомить детей со швом «крестиком».

Программные содержание: Познакомить детей со швом «крестик». Учить правилам вышивки. Упражнять в вышивании дорожек.

Словарь: мотив, канва, мулине.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, ножницы, ткань, нитки мулине, игольница, схемы вышивок,

Ход:

### Занятие 18

- Дети, мы с вами научились двум видам вышивки, вы помните, как они называются?

Дети отвечают на вопрос.

- А сегодня мы с вами рассмотрим работы мастериц немного в другой технике вышивания.

Дети рассматривают работы, выполненные швом «крестик».

- Обратите внимание, девочки, какая ткань на которой выполнена вышивка? На, что она похожа? А на что похож шов?

Дети называют различные названия.

- Эта ткань называется канва, она немного похожа на сеточку. А шов называется «крестик»!

- Давайте вспомним какие инструменты нам нужны для вышивки? Правильно пяльцы, иголки, нитки, ножницы.

Педагог напоминает о технике безопасности.

- Сначала мы с вами познакомимся с техникой вышивания крестом.

Педагог раздает детям полоски картона с разметкой для выполнения шва.

- Для начала нужно заправить нить в иглу. Вышивать мы начинаем снизу-вверх. Вводим нить на лицевую сторону в левый нижний угол квадрата и выводим иголку в правый верхний угол, прокладывая стежок по диагонали.

- Теперь снова с изнаночной стороны выводим иглу в следующий нижний левый угол. Таким образом повторяя последовательность, прокладываем диагональные наклонные стежки слева направо, а затем делаем возврат в обратную сторону перекрывая предыдущие стежки накрест.

- Под руководством педагога дети тренируются выполнять стежки, в перерыве выполняя физкультминутку.

### Занятие 19

На прошлом занятии мы познакомились с новым видом шва. Как он называется? Дети отвечают на вопрос.

У вас получилось выполнить этот шов на картоне, а сегодня мы выполним его по ткани. Как она называется? Правильно! Канва.

Дети выбирают цвет ниток, канву, пяльцы. С помощью педагога вставляют нить в иглу и заправляют канву в пяльцы.

- Точно так же как мы вышивали по картону мы будем делать по ткани.

Педагог напоминает алгоритм выполнения крестиков.

Под руководством педагога дети выполняют дорожку из крестиков.

- Молодцы детки! А теперь давайте сделаем второй ряд крестиков, только начнем не с первого квадрата, а со второго. Таким образом можно увеличивать или уменьшать количество крестиков в ряду, создавая узор или мотив.

Прерываясь на физкультминутку, дети с помощью педагога выполняют вышивку.

В конце занятия делятся впечатлениями и рассматривают работы друг друга

## **Конспект занятия НОД**

### **№ 20, 21. Волшебный крестик**

Цель: Закрепить с детьми навыки вышивания «крестиком».

Программные содержание: Продолжать учить вышивать швом «крестик». Упражнять в вышивании небольших узоров

Словарь: мотив, канва, мулине.

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, ножницы, ткань, нитки мулине, игольница, схемы вышивок,

Ход:

#### Занятие 20

- Дети, на прошлом занятии мы с вами познакомились с новым видом вышивки. Вы помните, как он называется? (дети отвечают на вопрос).

- Подойдите к столу и посмотрите, какие картины и элементы узоров можно вышить этим методом. Дети рассматривают готовые вышивки и технологические схемы этих работ.

- Все эти узоры состоят из дорожек крестиков разной длины. Любой рисунок можно перевести в схему для вышивки крестиком. Можно вышивать узоры, мотивы, буквы и слова. Для создания схем используют листочек в клеточку. Одна клеточка это один крестик. Посмотрите, лист в клеточку похож на нашу канву.

Затем педагог предлагает детям сесть за столы и попробовать составить свою схему. Педагог раздает детям листочку в клетку, карандаши и показывает принцип создания схем для вышивания.

- Какие вы молодцы! У вас получаются разнообразные схемы для ваших будущих вышивок! Давайте прервёмся и сделаем гимнастику для глаз.

#### **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**

- После того как вы составили схему вашей вышивки, можно подобрать нитки и начать вышивать по канве.

Дети выбирают нитки, берут канву и присаживаются за столы.

Перед началом работы, педагог напоминает детям о правилах по технике безопасности; перед каждым ребёнком на столе находится алгоритм выполнения вышивания. Во время работы, педагог помогает детям не менять направление иглы, делать стежки ровнее, следить за длиной нити.

Дети выполняют вышивку, в процессе работы педагог оказывает детям помощь.

- Дети, какие вы - умнички! Посмотрите, какие красивые вышивки у вас получились! Педагог предлагает рассмотреть работы друг друга.

- Чтобы ваши работы смотрелись красиво, эстетично и аккуратно их нужно вставить в рамку. С помощью педагога дети оформляют работы.

### **Конспект занятия по кружковой работе.**

#### **№ 22, 23. Разноцветные пуговицы.**

Цель: Научить детей пришивать пуговицы.

Программные содержание: Вызвать у детей желание научиться пришивать пуговицы. Познакомить детей с различными пуговицами. Упражнять детей в пришивании пуговиц. Развивать мелкую моторику рук.

Словарь: пуговица

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, ножницы, ткань, нитки катушечные, пуговицы для пришивания, выставка разнообразных пуговиц.

Ход:

#### Занятие 22

- Здравствуйте, девочки. Отгадайте загадку:

Мелкие кружочки  
В дырочку нырнули  
Словно на замочки  
Кофту застегнули  
Что это?

- Правильно! Это пуговицы.

А вы знаете, откуда они появились? Какие они бывают? В древние времена, когда не было одежды, привычной нам и пуговиц, люди носили шкуры убитых животных и подвязывали их поясом. Потом они использовали кости животных и палочки. Шли годы менялась одежда и пуговицы тоже менялись. Они были из дерева, костей, стекла, металла (золота и серебра), камня. В наше время вы тоже можете встретить разнообразные пуговицы, из разных материалов, разных форм и размеров.

Подойдите к столу и посмотрите, какие разнообразные пуговицы я приготовила для вас. Обратите внимания, какая у них форма, размер, материал из которого они изготовлены, а также каким способом они пришиты. Дети рассматривают коллекцию пуговиц.

Давайте прервёмся и сделаем паузу.

#### **ФИЗМИНУТКА**

Вам понравились пуговицы? Хотели бы научиться также пришивать пуговицы? Сегодня мы с вами научимся пришивать пуговицы с двумя отверстиями.

При работе с ножницами, иглой и мелкими предметами необходимо соблюдать технику безопасности.

Педагог предлагает детям присесть за столы, и взять необходимые материалы.

Перед началом работы нужно заправить нитку в иголку и завязать узелок. Теперь берем пуговицу и небольшой кусочек ткани.

Педагог показывает детям алгоритм пришивания пуговицы.

- Прокалываем ткань снизу и протягиваем иглу с нитью на лицевую сторону.
- Вставляем иголку в пуговицу снизу - вверх в одно отверстие, а затем сверху в них в другое и протягиваем нить обратно через ткань на изнаночную сторону.
- Повторяем эти действия 4 раза, чтобы пуговица прочно держалась.
- Оставляем небольшой конец нити и отрезаем лишнее.

Посмотрите, как я это буду делать. Педагог демонстрирует алгоритм детям.

- А теперь вы можете выбрать пуговицу, которая вам нравится и пришить ее к ткани.

Дети начинают выполнять работу, в процессе педагог оказывает индивидуальную помощь.

-Какие вы молодцы! А теперь мы пришьем дорожку из пуговиц, и она будет похожа на какое насекомое? Правильно, гусеница! Дети выполняют задание.

- Только посмотрите, как вы научились пришивать пуговицы! Еще и смогли сделать из них маленькую гусеницу.

Дети делятся впечатлениями и рассматривают работы друг друга.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 24, 25. Шов «через край»**

Цель: Научить детей выполнять шов «через край»

Программные содержание: Познакомить детей со швом «через край». Учить сшивать два куска ткани. Закрепить умение пользоваться иглой, ножницами.

Словарь:

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, ткань, ножницы, картон с нанесенными отверстиями и линией шва, нитки мулине

Ход:

#### Занятие 24

- Девочки сегодня мы с вами познакомимся с новым швом. Он называется шов «через край». С помощью этого шва можно не только обработать края, но и соединить два отрезка ткани. Посмотрите, как выглядит этот шов на готовом изделии. Педагог демонстрирует образец шва.

- Сначала мы освоим этот шов на картоне. Давайте присядем за столы, и я покажу вам выполняется этот шов.

Дети присаживаются за стол, где заранее приготовлены материалы.

- Перед началом шитья, необходимо вставить нитку в иглу и завязать узелок.

Педагог напоминает о технике безопасности при работе с иглой и показывает алгоритм выполнения шва.

- Вставляем иголку в дырку с изнаночной стороны, вытягиваем иглу с ниткой на лицевую сторону, узелок остается с изнанки.
- Снова протягиваем иглу с изнаночной стороны в следующее отверстие, оставляем петлю
- В петлю пропускаем иголку и затягиваем, у нас получился первый стежок шва «через край».

- Таким образом, продолжаем выполнять шов, пока не обработаем все края изделия.

Дети выполняют шов на полосках картона, по мере необходимости педагог оказывает помощь.

-Умнички! Вы освоили шов на одной полоске картона. Сейчас мы выполним такой же шов, но соединим с помощью него две полоски, но сначала сделаем небольшую паузу и сделаем физкультминутку.

#### **ФИЗМИНУТКА**

Дети присаживаются обратно на свои места. Педагог раздает детям необходимый материал, дети выполняют задание.

-Посмотрите, вы сшили между собой две полоски картона, они крепко держаться между собой. Дети делятся впечатлениями о занятии, рассматривают какие строчки получились у товарищей.

#### **Занятие 25**

Здравствуйтесь девочки! Мы с вами познакомились со швом «через край». Вы даже научились сшивать полоски картона между собой. А сегодня мы выполним такой же шов, но по ткани. Дети присаживаются за столы и выполняют задание, при выполнении шва «через край» по ткани, педагог обращает внимание, чтобы дети соблюдали одинаковый интервал между стежками. Во время выполнения шва педагог оказывает детям индивидуальную помощь по мере необходимости.

В конце занятия дети делятся впечатлениями, рассматривают работы друг друга.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 26, 27. Ознакомление с шитьем плоских игрушек из фетра**

Цель: Познакомить детей с тканью фетр и изделиями из нее.

Программные содержание: Рассмотреть готовые плоские игрушки из фетра.

Познакомить детей с тканью фетр, с основами шитья простой плоской игрушки.

Учить детей вырезать силуэт задуманной игрушки из фетра. Закрепить умение пришивать пуговицы.

Словарь: фетр, войлок, выкройка, эскиз

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, фетр, ножницы, пуговицы, нитки мулине

Ход:

#### **Занятие 26**

Дети сегодня мы с вами познакомимся с тканью под названием — Фетр. Эту ткань изготавливают из войлока — шерсти овец. Давайте рассмотрим ее, потрогаем, какая она? Дети знакомятся с тканью и описывают свои ощущения. Как вы заметили эта ткань мягкая, немного пушистая. Посмотрите, фетр бывает двух видов, мягкий и жесткий, и разной толщины. Это зависит от того насколько сильно сваляли шерсть — войлок. Мы с вами будем работать с жестким фетром. Из него изготавливают украшения, игрушки, салфетки, декор и многое другое. Давайте подойдем к столу и рассмотрим, какие игрушки есть из фетра. Они небольшие, их можно повесить на елку, можно сделать как брелок. Такие игрушки изготавливают путем сшивания двух одинаковых деталей.

Педагог показывает готовую игрушку и две заготовки для нее.

Перед тем как сшить любую вещь неважно одежда это или игрушка, или какой-либо декор, нужно сделать выкройку. Выкройка — это деталь будущего изделия, выполненная из бумаги. Если мы хотим сделать игрушку, то нам сначала нужно ее нарисовать, а затем вырезать и перенести на ткань.

- Давайте сделаем выкройку наших будущих игрушек. Сегодня мы с вами сделаем маленькую игрушку — Смайлик. Под руководством педагога, дети рисуют и вырезают выкройку для будущей игрушки.

- Сейчас мы прервемся на физкультминутку, а потом продолжим делать выкройку.

#### **ФИЗМИНУТКА**

- Теперь перенесем выкройку на фетр. Для этого плотно прикладываем выкройку к ткани левой рукой, а правой обводим деталь по контуру — мелом. Детали нужно две. Под руководством педагога дети переводят выкройку на ткань и вырезают. В процессе работы педагог напоминает о технике безопасности.

В конце занятия дети делятся впечатлениями, рассматривают выкройки друг друга, обращают внимание на недочеты, которые можно исправить.

#### Занятие 27

- Девочки в прошлый раз мы с вами вырезали выкройки наших игрушек — смайликов. Сегодня мы их оформим и сошьем швом «через край».

- Из чего состоит смайлик? Ответы детей (глазки, улыбка)

- Правильно! Глазки нашим смайликам мы сделаем из пуговиц, а рот вышьем знакомым нам уже швом «вперед иголка». Для того, чтобы вам было удобно я отметила вам точками места пришивания пуговиц — глаз. Давайте присядем за столы и начнем пришивать пуговицы.

Дети присаживаются на свои места. Педагог напоминает о технике безопасности.

Дети пришивают пуговицы в определенные места, по мере необходимости педагог оказывает помощь.

- Молодцы! Нам нужно теперь вышить улыбку. Возьмите простой карандаш и нарисуйте линию шва, так вам легче будет выполнить ровную строчку.

Дети выполняют задание и приступают к вышиванию.

#### **ФИЗМИНУТКА**

- Умнички! Очень красивые смайлики у вас получились, но нам нужно теперь пришить вторую часть игрушки, так она будет прочнее и красивее. Все узелки будут спрятаны внутри игрушки.

Под руководством педагога дети выполняют шов «через край» сшивая две детали игрушки.

В конце занятия дети делятся эмоциями, рассматривают работы друг друга.

#### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 28, 29. Моя любимая игрушка**

Цель: Закреплять умение шить игрушки из фетра

Программные содержание: Закрепить умение детей вырезать выкройку игрушки из фетра, закреплять умение шить швом «через край»

Словарь: фетр, войлок, выкройка, эскиз

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, фетр, ножницы, нитки мулине

Ход:

### Занятие 28

- Дети, в прошлый раз мы с вами сшили маленькие игрушки. А сегодня научимся шить чуть побольше. Я приготовила для вас шаблоны игрушек, которые вы сможете сегодня сшить. Выберите, какой шаблон вам больше нравится, перенесите его на ткань.

Дети выбирают из предложенных шаблонов (сердце, котик, звезда, рыбка) тот который им нравится, и выполняют задание. Педагог напоминает о технике безопасности и под руководством педагога дети вырезают детали игрушки из фетра.

- Теперь нужно подобрать подходящие вам нитки и начать сшивать детали.

Педагог повторяет алгоритм выполнения шва «через край», напоминает детям о необходимости следить за равными промежутками между стежками. Дети выполняют сшивание игрушки, в процессе работы педагог оказывают индивидуальную помощь. В течении работы педагог предлагает детям выполнить физкультминутку. После сшивания деталей педагог помогает украсить изделие, чтобы работа смотрелась гармонично.

- Какие разные и красивые игрушки у вас получились! Давайте рассмотрим работы друг друга! Чья работа вам понравилась? Какую еще игрушку хотели бы сшить? Дети делятся впечатлениями.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 30, 31. Подставка под горячее из фетра**

Цель: Учить детей изготавливать подставку под горячее из фетра

Программные содержание: Закрепить умение детей вырезать по намеченному контуру выкройку подставки из фетра. Продолжать учить шов «через край». Продолжать закреплять умение пришивать пуговицы и шов «вперед иголку».

Словарь: фетр, подставка под горячее, выкройка, эскиз

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: наборы игл по количеству детей, фетр, ножницы, пуговицы, нитки мулине

Ход:

### Занятие 30

- Девочки, а вы любите пить чай? Я вот очень люблю. А вы знаете, что по правилам этикета кружку нужно ставить на блюдце, или хотя бы на специальную подставку. У вас дома есть такие подставки? Дети отвечают на вопросы.

- Ну раз такие подставки есть не у всех, то давайте мы сами такую сделаем?

Посмотрите вот эту подставку, я сделала сама из фетра. Рассмотрите ее поближе.

Какие виды швов встречаются в этой подставке? Дети отвечают на вопросы.

- Вы помните, что нужно сделать перед началом шитья любого изделия? -

Правильно, сначала сделать эскиз и выкройку. Давайте выберем фетр, который вам понадобится для изготовления нашей подставки-яблочка.

Дети подбирают фетр и переносят выкройку на ткань. Педагог обращает внимание о том, что нужно сделать две детали внешней части подставки и одну внутренней. Соблюдая технику безопасности, дети вырезают детали из фетра. Педагог показывает алгоритм сшивания деталей подставки из фетра.

- Пришиваем внутреннюю часть подставки к внешней, швом «вперед иголка»
- Сшиваем две внешние большие детали подставки швом «через край»
- Пришиваем декоративную пуговицу.

Теперь мы с вами прервемся на физкультминутку.

#### **ФИЗМИНУТКА**

После того как дети выбрали необходимые нитки, вставили нить в иглу и завязали узелок, с помощью и подсказками педагога начинают сшивать первые детали швом «вперед иголка»

-Молодцы! Вы пришили внутреннюю часть нашей подставки-яблочка. Теперь нужно сшить две внешние части подставки. Их мы будем сшивать швом «через край». Педагог напоминает о технике безопасности и помогает детям в выполнении сшивания. Дети выполняют работу, по мере необходимости педагог оказывает помощь.

-Посмотрите, ваши подставки прям, как настоящие яблоки! Такие же красивые! Ваша подставка почти готова, осталось только украсить ее пуговкой.

Педагог напоминает алгоритм пришивания пуговицы. Дети выполняют задание.

-Умнички! Какая красота у вас получилась? Дети делятся впечатлениями, рассматривают работы друг друга.

#### **Конспект занятия НОД**

##### **№ 32. Ознакомление детей с валянием картин из шерсти**

Цель: Познакомить детей с войлоком и основами валяния картин.

Программные содержание: Рассмотреть готовые картины в технике валяния из шерсти. Познакомить детей с войлоком, с основами валяния. Учить детей технике валяния картин.

Словарь: войлок, войлоковаления

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: выставка картин в технике войлоковаления, войлок разных цветов.

Ход:

-Девочки, а вы любите рисовать? А чем можно рисовать?

Дети отвечают на вопросы, перечисляют способы рисования.

-А вы знаете, что можно рисовать шерстью? Давайте мы с вами рассмотрим картины из шерсти. Посмотрите какие они разнообразные и красивые! Какие разнообразные цвета. Дети рассматривают картины и делятся впечатлениями.

-Для того, чтобы сделать такие картины, нужен войлок. Войлок использовали в рукоделии с древних времен, в суровые холодные зимы из войлока делали валенки, шапки. Также из войлока делали ковры, сумки и многое другое. Войлок изготавливают из шерсти овец. Шерсть собирали во время стрижки овец, сваливали ее специальным образом и получали войлок. Постепенно из войлока

научились делать игрушки, сумки, одежду, обувь, украшения и также научились красить войлок, чтобы получались разнообразные цвета.

-Мы с вами освоили картины в технике войлоковаления.

Основную часть шерсти в мотке, ее называют гребенная лента, мы держим в левой руке.

Правой рукой мы вытягиваем небольшое количество шерсти.

Затем в зависимости от того, что мы хотим получить, растягиваем шерсть двумя руками или скатываем ее, придавая шерсти необходимую форму.

Для того, чтобы сделать лепесток мы придаем круглую или овальную форму

Для стебельков и веточек — катаем тонкие жгутики. При необходимости лишняя шерсть обрезается ножницами.

Теперь мы с вами прервемся на физкультминутку, а потом вы попробуете скатать из войлока отдельные элементы.

### **ФИЗМИНУТКА**

Дети присаживаются за столы и с помощью педагога осваивают принципы валяния из шерсти.

-Обратите внимание, что шерсть очень тонкая, нежная, обращаться с ней нужно аккуратно, сильно не растягивать.

-Девочки сегодня вы освоили основные принципы валяния. Что вам понравилось? Что бы вы хотели еще узнать про такую технику рисования?

Дети отвечают на вопросы, делятся впечатлениями.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 33, 35. Шерстяная акварель**

Цель: Научить детей создавать картины из шерсти.

Программные содержание: Учить детей наносить контуры задуманной картины на основу. Закрепить основы техники валяния картин из шерсти. Учить подбирать и сочетать различные цвета войлока. Учить создавать картины в технике войлоковаления.

Словарь: войлок, войлоковаления

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: войлок разных цветов, рамка со стеклом, фетр-основа.

Ход:

#### Занятие 33

Дети на прошлом занятии мы с вами познакомились с техникой создания картин и основными способами валяния. А сегодня мы начнем создавать картину.

Первым этапом при создании картины из шерсти, является создание фона. Для фона мы используем фетр-основу. Его мы приклеиваем на подрамник. Фетр необходим для того, чтобы шерсть хорошо фиксировалась.

С помощью педагога дети наклеивают фетр.

Второй этап - это заполнение - «закрашивание» шерстью наш фон.

Мы с вами будем рисовать цветы. Поэтому для гармоничного сочетания мы используем светло-голубой фон. Возьмите в левую руку гребенную ленту светло-голубого цвета. Правой рукой вытягиваем небольшое количество шерсти, растягиваем ее двумя руками и накладываем на основу картины. Прижимаем

пальцами, чтобы войлок хорошо закрепился на основе. Таким образом заполняем весь фон.

Дети с помощью педагога выполняют фон картины.

-Молодцы! У вас хорошо получается! Теперь мы начнем формировать цветы. А название этих цветов вы попробуете отгадать из загадки!

«На солнечной опушке

В траве стоит она

Лилевенькие ушки

Тихонько подняла

И тут поможет нам

Смекалка -

Все зовут цветок - ..... (фиалка)

-Да это фиалка! Какого она цвета? Какого цвета нам понадобится войлок?

Давайте сделаем физкультминутку и продолжим нашу картину.

**ФИЗМИНУТКА**

Берем гребенную ленту фиолетового цвета, вытягиваем небольшое количество шерсти и скатываем в руках, формируя круглые лепестки. У фиалки пять лепестков фиолетового цвета и желтая серединка. Формируем пять лепестков и выкладываем их на нашу основу. - Педагог помогает детям аккуратно и прочно расположить лепестки на основе.

Теперь формируем желтую серединку. Укладываем ее между лепестками и прижимаем пальцами.

-Вы молодцы у вас очень хорошо получается! Таким образом вам нужно сделать три таких цветочка.

Дети изготавливают три цветочка, делятся впечатлениями о занятии, рассматривают работы друг друга.

Занятие 34

На прошлом занятии мы с вами сделали фон нашей картины и три фиалки. А сегодня мы сделаем травку и листики.

Для этого мы будем использовать войлок зеленого цвета. Вытягиваем небольшие кусочки войлока, и скатываем его в руках, формируя длинные стебельки. Таких стебельков нам нужно по количеству цветочков, укладываем их под головками наших цветов.

Дальше нам нужно сформировать листочки. Листочки будут продолговатые и круглые, их мы укладываем на стебельки и внизу нашей картины. Листочков мы делаем достаточное количество, чтобы заполнить свободное пространство.

С помощью педагога дети выполняют работу. Педагог помогает детям распределять и закреплять листочки так, чтобы не повредить остальные элементы картины.

**ФИЗМИНУТКА**

-Посмотрите, какие красивые картины у вас получились! Но мы для того, чтобы повесить картину на стенку ее нужно вставить под стекло. Сейчас наша шерсть ничем не закреплена и может легко осыпаться.

Вставлять картину мы будем в рамку под стекло. При работе со стеклом нужно соблюдать осторожность. Следить, чтобы стекло не упало и не разбилось.

С помощью педагога дети вставляют картину в рамку со стеклом.

-Ну как все справились? Давайте рассмотрим работы друг друга! Посмотрите у вас у всех фиалки, но насколько разные они получились! У кого-то чуть побольше, у кого-то маленькие. Но у всех они очень красивые! Прямо как настоящие!

Дети рассматривают работы друг друга делятся впечатлениями.

## **Конспект занятия по НОД**

### **№ 36. Работа с бисером**

Цель: Познакомить детей с основами бисероплетения.

Программные содержание: Рассмотреть готовые украшения из бисера.

Познакомить детей с разными способами изготовления украшений из бисера, с основами бисероплетения. Закрепить технику безопасности при работе с иглой, бисером, ножницами.

Словарь: бисер, проволока, леска, бисероплетение

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: бисер, проволока, готовые работы из бисера.

Ход:

-Дети, сегодня мы с вами познакомимся с очень красивым и интересным материалом. Из него можно изготавливать различные украшения, фигурки, брелоки, сувениры, картины и многое другое.

-Давайте подойдем и рассмотрим, какие работы я для вас приготовила, а вы скажете из чего они сделаны.

Дети рассматривают работы из бисера. Предполагают, что они сделаны из бусинок.

-Да это бусины, но у них есть название. Они называются бисер. Бисер переводится как «фальшивый жемчуг». А искусство изготовления украшений из бисера — бисероплетением. Бисер бывает разных видов. Но его можно разделить на две группы: круглый (бисер) и в виде трубочек его называют стеклярус. Бисер очень старый материал, он появился более 6 тысяч лет назад. Его изготавливают из стекла. Сначала появились большие бусины, но постепенно с использованием различных технологий, бусины становились все мельче.

При изготовлении изделий из бисера, его нанизывают на нитку, леску или проволоку.

-Давайте рассмотрим материалы с помощью которых плетут изделия.

Дети подходят к столу рассматривают бисер, проволоку, леску.

-Давайте потрогаем и сравним бисер разных размеров и форм. Обратите внимание бисер и стеклярус очень мелкие, нужно соблюдать осторожность при работе с ними. Дети рассматривают бисер.

-А это проволока, она металлическая, ее используют, чтобы изготовить прочные изделия, которые будут держать форму, например, сувениры, брелоки. А это леска она тянется из нее делают украшения — браслеты, ожерелья, фенечки, и другое.

Сейчас мы выполним физкультминутку.

**ФИЗМИНУТКА**

Для того, чтобы сплести какое-либо изделие из бисера нужно составить схему плетения. Схемы составляют на листах в клеточку. Давайте присядем за столы и рассмотрим схемы плетения. И вы попробуете составить свою схему.

Дети присаживаются за столы рассматривают работы из бисера, материалы для бисероплетения, пробуют составлять свою схему, задают вопросы, делятся впечатлениями.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 37, 38. Работа с бисером. Начало низания.**

Цель: Учить детей нанизывать бисер.

Программные содержание: Продолжать учить детей составлять схемы на листе бумаги в клеточку для плетения бисером. Развивать мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к плетению бисером. Учить детей правильно нанизывать бисер, закреплять первую и последнюю бисерину; привязывать к застежкам.

Развивать умение нанизывать бисер, мелкую моторику.

Словарь: бисер, схема

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: бисер, застежки, леска, проволока, схемы плетения.

Ход:

#### Занятие 37

Дети мы с вами рассмотрели разнообразные работы из бисера. И даже пробовали составить схему плетения.

Я подготовила вам готовые изделия из бисера и схемы к ним. Но они все перепутались. Вы сможете подобрать какая схема от какого изделия?

Дидактическая игра «Подбери схему плетения»

А теперь давайте присядем за столы и составим схему ваших будущих изделий.

Дети присаживаются за столы и с помощью педагога составляют схему плетения.

-Молодцы! Сейчас я вам покажу, как закрепить первую бисеринку.

Педагог демонстрирует алгоритм низания

- Отмеряем необходимое количество проволоки/лески
- Нанизываем первую бисеринку
- Размещаем ее примерно посередине проволоки
- Затем правый конец проволоки пропускаем еще раз через бисеринку

слева направо

- Затягиваем проволоку

Таким образом на бисеринке образовалась петелька и бисеринка надежно закреплена на леске.

С помощью педагога дети закрепляют первую бисерину.

-У вас очень хорошо получается. Теперь мы выполним второй ряд. Для этого мы нанизываем две бисеринки на левую часть проволоки, а правую часть пропускаем через обе бисеринки на встречу левому концу и затягиваем оба конца. Следим, чтобы второй ряд и все последующие располагались строго один над другим.

Точно также продолжаем плетение согласно нашей схеме.

**ФИЗМИНУТКА**

-Молодцы! Вы освоили первые принципы низания украшений. Для того, чтобы сделать украшение необходимо привязать застежку в начале и в конце изделия. Надежность и крепость наших украшений зависит от того насколько прочно закреплена застежка.

Педагог показывает алгоритм привязывания застежки прямым узлом. С помощью педагога дети привязывают застежки к своим изделиям.

В конце занятия дети делятся впечатлениями, рассматривают изделия друг друга.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 39, 40, 41,42, 43. Работа с бисером. Создание украшения (браслет, ожерелье). Цветок из бисера. Фигурка животного из бисера**

Цель: Продолжать учить детей плетению из бисера.

Программные содержание: Продолжать учить детей плетению из бисера.

Закрепить умение пользоваться схемой плетения. Закрепить технику безопасности при работе с ножницами, бисером, иглой.

Словарь: бисер, схема

Методы и приемы: показ, объяснение, игровой прием.

Оборудование: бисер, застежки, леска, проволока, схемы плетения.

Ход:

#### Занятие 39

Ребята, мы с вами познакомились с техникой бисероплетения. Как вы помните перед началом низания нужно составить схему плетения и подобрать бисер, который вам понадобится.

Сегодня мы с вами научимся плести браслет. Рассмотрите браслеты, которые я вам приготовила, и давайте подберем к ним схемы.

Дидактическая игра «Подбери схему»

А теперь давайте присядем за столы и составим свою схему плетения.

Дети присаживаются за столы и составляют схему плетения браслета.

#### **ФИЗМИНУТКА**

Теперь вы можете подобрать себе бисер, застежку и начать плетение. Дети подбирают необходимые материалы и начинают плетение. Педагог напоминает о технике безопасности при работе с бисером, помогает закрепить застежку и первую бисеринку. Дальше дети выполняют плетение по своим схемам, по мере необходимости педагог оказывает детям помощь.

#### Занятие 40

-Мы с вами освоили уже плетение браслета. А сегодня мы сделаем ожерелье. Наше ожерелье будет состоять из цепочки и небольшого кулона. Что нужно делать перед началом плетения?

Правильно, составить схему.

Для цепочки мы будем использовать схему, которую вы составили для браслета.

А вот кулон для цепочки мы сплетем отдельно. Посмотрите, какие кулоны бывают. Дети рассматривают разнообразные кулоны из бисера. И схемы к ним.

На основе этих схем вы сейчас составите свою схему кулона.

Дети выполняют задание, по мере необходимости педагог оказывает помощь.

#### **ФИЗМИНУТКА**

Теперь согласно нашей схеме подбираем бисер для ожерелья. И отмеряем необходимое количество лески.

Дети выполняют задание, в процессе работы педагог оказывает детям помощь, отвечает на вопросы.

-Девочки мы с вами сделали очень красивые украшения! Что вам понравилось? Какие еще украшения вы бы хотели научиться делать из бисера? Дети отвечают на вопросы детей. Дети делятся впечатлениями о пройденном материале.

#### Занятие 41

Девочки, о каком материале мы с вами говорили в прошлый раз? (о бисере) Что вы научились делать? А сегодня мы научимся делать цветы? Угадайте какие?

«Стоит в поле кудряшка,

Белая рубашка,

Сердечко золотое,

Что это такое?» (Ромашка)

Посмотрите, какие цветы я вам приготовила. Это ромашка! Давайте рассмотрим, из чего она состоит. Сколько лепестков. Какая серединка. Дети рассматривают цветок из бисера.

Посмотрите я вам приготовила уже схемы плетения. Для плетения ромашки вам понадобится белый и желтый бисер, и отрезки проволоки по количеству лепестков (10 шт.) и серединки.

Дети присаживаются за столы с необходимым материалом. Идет практическая работа в ходе, которой педагог дает необходимые консультации и оказывает индивидуальную помощь каждому ребенку, в процессе работы дети прерываются на физкультминутку.

После того как дети сплетут все лепестки и серединку, педагог показывает, как соединить все детали в один цветок.

-Какие вы молодцы! Посмотрите, у нас получилось целое ромашковое поле.

Посмотрите у вас у всех получились разные ромашки, но у каждого по -своему красивая!

Дети делятся впечатлениями, рассматривают работы друг друга.

#### Занятие 42

Девочки вы уже научились плести разнообразные изделия из бисера и на леске, и на проволоке.

Сегодня мы рассмотрим, какие сувениры можно сплести из бисера. Дети рассматривают брелоки, игрушки и сувениры из бисера.

Как у и украшений у сувениров из бисера тоже есть схемы. Давайте подберем к каждому изделию схему плетения.

Дидактическая игра «Подбери схему»

Сейчас мы с вами выполним пальчиковую гимнастику и начнем плести наши фигурки.

#### **ФИЗМИНУТКА**

Дети присаживаются за столы.

-Девочки вы можете выбрать какая фигурка из бисера вам нравится больше всего, и мы с вами сегодня сплетем ее.

Дети рассматривают и выбирают понравившуюся схему.

-Теперь нужно подобрать бисер и проволоку. После того как дети подобрали необходимый материал, они присаживаются за столы и выполняют плетение. По мере необходимости педагог оказывает детям помощь в плетении.

-Посмотрите, какие разнообразные фигурки у вас получились! Давайте привяжем к ним петельки, чтобы получились брелки. Педагог помогает детям привязать петельки.

В конце занятия дети делятся впечатлениями, рассматривают работы друг друга.

### **Конспект занятия НОД**

#### **№ 44. Итоговое занятие. Выставка работ.**

Цель: Продолжать учить детей плетению из бисера.

Программные содержание: Воспитывать у детей чувство радости от выполненных работ, умение дарить красоту.

Словарь:

Методы и приемы: игровой прием.

Оборудование: выставка работ детей в разных техниках рукоделия.

Ход:

Девочки мы с вами освоили очень много работ в разных техниках рукоделия.

Давайте вспомним какие виды рукоделия мы освоили? Дети называют изученные техники.

-Молодцы! Вспомните, на первом занятии мы с вами рассматривали выставку работ различных мастериц, а сегодня мы с вами пригласим деток из другой группы на выставку уже из ваших работ. Вы покажете им свои работы, расскажете, как вы их выполняли, и возможно им тоже захочется научиться создавать прекрасные работы.

В мастерскую заходят дети из младшей группы.

-Здравствуйте дети! Сегодня мы пригласили вас, чтобы показать какие удивительные вещи научились создавать своими руками девочки из старшей группы.

-Издавна девочек в семье обучали различным видам рукоделия. И сейчас в наше время девушки должны уметь создавать прекрасные вещи для уют своими руками. Девочки, которые занимались в нашей мастерской, освоили различные техники рукоделия. И сегодня они расскажут вам о своих работах.

Девочки по очереди рассказывают младшим ребятам о техниках рукоделия с презентациями своих работ. В процессе дети с младшей группы задают вопросы, интересуются техниками рукоделия.

Ну вот и подошла к концу работа нашей мастерской.

Расскажите, что вам понравилось при посещении нашего кружка? Что бы вы хотели освоить, чему научиться еще, когда придете сюда в следующем году?

Дети отвечают на вопросы, делятся эмоциями и впечатлениями, задают вопросы.

#### **Комплекс физкультурных минуток**

1. У меня есть две руки,  
Есть и десять пальчиков.  
Десять ловких и веселых,  
Быстрых чудо-мальчиков

Будут — будут, наши пальчики трудится,  
Не пристало чудо-мальчикам лениться!

2. Технике шитья учились

И немножко утомились,

Предлагая дружно встать,

Физминутку нам начать.

Руки перед грудью ставим,

Повороты головой,

Рука руку пусть достанет,

Но не просто — за спиной.

Снова руки перед грудью.

Повороты головой

Теперь руки поменяли,

Вновь сомкнули за спиной.

3. Наши нежные цветочки

(руки на локти, кулачки сжаты)

Распускают лепесточки

(раскрыть пальчики)

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колыхет.

(шевелить пальчиками)

Наши алые цветки

Тихо засыпают

4. Как у нашей Натки

(Ходьба на месте)

Штопочка на пятке!

(Поднять левую ногу достать левой рукой)

Почему, почему!

(Руки на поясе поднимать плечи)

Штопочка на пятке?

(Поднять правую ногу достать правой рукой)

Потому, что неохота

(Руки - на поясе, повороты влево, вправо)

Быть неряхой Натке

5. Скинула Татка тапки в заплатках

(Ходьба на месте)

Дайте носочки, дайте чулочки

(Наклоны вперед, касаемся стоп)

Наденьте сапожки на Таткины ножки

(Руки - на пояс, правую ногу вперед,

левую ногу вперед)

Наденьте перчатки на рученьки Татки

(Руки - вперед, на пояс)

Накиньте платочек в синий цветочек

(Руки - на плечи,

повороты вправо, влево)

Теперь все в порядке у модницы Татки.

6. Никогда и ни в чем мы друзей не подведем

(Руки на плечи, круговые движения вперед и назад)

Наши радость и успех делим поровну на всех

(Руки на пояс наклоны влево, вправо)

Мир и счастье всей планете!

(Руки вверх, наклоны туловищем)

Пусть дружат дети все на свете

(Ходьба на месте, хлопки над головой)

7. Мы портные, мастерицы

(поочередное поглаживание рук снизу- вверх)

Вам костюм сошьем сейчас

(провести руками по телу сверху вниз и присесть)  
Сложностей не побоимся  
(повороты головы)  
Нарядим, украсим враз!  
(подпрыгнуть показать большие пальцы)  
Для начала мы замерим, сколько нужно ткани нам  
(руки вперед в стороны)  
Раскроим и вновь проверим, немало ли будет вам  
(наклоны в стороны руки на пояс)  
Вырежем из ткани ровно  
(руки имитируют ножницы)  
И сошьем все по краям  
(Имитируют движения иголкой)  
А теперь украсим пестро  
(Руки в стороны пальцы врозь)  
Перья, бусы, ленты там  
(хлопки слева, справа, над головой)  
Вот теперь-то можно точно – нарядиться – и на бал  
(руки на пояс, повороты)  
Полюбуемся – все прочно и красиво сшито там  
(руки на пояс поочередно выставляем ноги)

### **Правила техники безопасности при работе в мастерской**

- нельзя ходить с острыми предметами в руках
- нельзя брать иголки и ножницы в рот
- нельзя вышивать ржавой или тупой иглой
- нельзя оставлять иголку на столе
- нельзя резать тупыми ножницами
- передавать ножницы ручкой вперед
- вышивать и шить только за столом при хорошем освещении
- после работы прибирать рабочее место.